

Proteggere e nutrire la pelle

# *Oli di bellezza*

di Umberto Borellini



Sembra un paradosso, ma non lo è:  
per nutrire e idratare a fondo  
la pelle è importante fornirle  
una giusta dose di grassi



**L**ipidi, trigliceridi, colesterolo e altri acidi grassi arricchiscono il cosiddetto “strato cementante”, una sorta di collante che dallo strato più profondo della pelle tiene uniti i corneociti, ovvero le cellule più superficiali e che ha la proprietà di arginare le perdite d’acqua. Anche il sebo, che ha funzioni lubrificanti e protettive della cute, è ricco di trigliceridi. E tra le sostanze grasse più naturali e affini a quelle presenti nella pelle ci sono gli oli vegetali - di oliva, jojoba, avocado tanto per citarne alcuni - ottimi per ripristinare il giusto grado di morbidezza e protezione. L’utilizzo di oli sebo-simili è utile anche nel trattamento di pelli impure e iperseborroiche. Può sembrare strano ma la pelle, organo assai intelligente, spesso normalizza la produzione di sebo quando percepisce che in superficie (strato corneo) ve ne è una presenza sufficiente. Una sorta di feed-back negativo a scopo normalizzante. Ma la componente forse più interessante degli oli vegetali è la cosiddetta frazione insaponificabile, ovvero la parte dell’olio che non si lascia trasformare in sapone a contatto con la soda. Questa frazione ha un’azione fotoprotettiva, emol-

liente e lenitiva e stimola i fibroblasti dermici, ovvero le cellule elastiche responsabili della produzione di fibre collageniche ed elastiche nel derma. La frazione insaponificabile degli oli vegetali è ricca di sostanze nobili, come i fitosteroli, dal carattere similormonale, e acidi grassi pregiati quali le lecitine e lo squalene, che hanno la capacità di promuovere la rigenerazione cellulare della pelle e la formazione di collagene, esercitando così un’azione lenitiva ed emolliente sulla pelle. Lo squalene, in particolare, riveste una azione fotoprotettiva speciale: insieme alla melanina rappresenta il meccanismo di protezione che l’evoluzione ha progettato per l’uomo. Altre presenze degne di nota: i carotenoidi e la vitamina E, entrambe potenti antiossidanti. La vitamina E, intervenendo nella produzione del collagene e stimolando i fibroblasti, protegge la pelle dall’invecchiamento, in particolare dai danni prodotti dagli UV e, nello specifico, può aiutare anche a prevenire le macchie senili. Non stupisce quindi, che, anche sull’onda della riscoperta del naturale, in shampoo, creme e altri prodotti cosmetici siano sempre più spesso presenti gli oli vegetali.

Decine, forse centinaia: sono davvero numerosi i frutti oleosi e i semi dai quali si estraggono oli vegetali impiegati nella preparazione di cosmetici, che puri e spremuti a freddo (i processi di raffinazione ne impoveriscono sensibilmente il contenuto, soprattutto di vitamine, fitosteroli, lecitine), possono essere utilizzati anche per preparazioni self help. Eccone una breve panoramica.



## GERME DI GRANO

Estratto per pressione dai semi germogliati del frumento, questo olio vanta una buona percentuale di acido linoleico, oleico e insaponificabili quali tocoferoli, fitosteroli, fosfolipidi. Il suo contenuto in vitamina E, potente antiossidante, è molto elevato: circa 190 mg/100 g. Ottimo antiage, è particolarmente adatto per la cura delle pelli secche, rilassate e non più giovani. In cosmetologia è impiegato come veicolo per emulsioni ed è indicato nella preparazioni di prodotti emollienti, restitutivi ed idratanti.

## JOJOBA

Ottenuto dai semi della *Simmondsia chinensis*, pianta più nota col nome comune di jojoba, è un olio molto stabile (in realtà è una cera liquida) inodore, dalle notevoli affinità con il sebo della pelle. Contiene, tra l'altro, diversi antiossidanti, tocoferoli in primis. L'olio di jojoba contiene glicerina e non ha molecole ramificate: per questo penetra con molta facilità attraverso i piccoli pori della pelle e gli interstizi dell'epidermide. È particolarmente utile in caso di pelle secca e devitalizzata, anche usato allo stato naturale: può essere massaggiato in piccole quantità sul viso o aggiunto nella dose di due-tre gocce alla crema abituale.

## AVOCADO

Ottenuto per pressione dalla polpa disidratata della *Persea gratissima*, ovvero dal frutto dell'avocado, è uno degli oli maggiormente apprezzati dalla moderna cosmesi. Contiene, tra l'altro, clorofilla, lecitine, betacarotene, vitamine B e D. L'olio di avocado, dall'ottima penetrabilità e stabilità, ha accentuate qualità eutrofiche, ossia nutrienti della pelle, emollienti, addolcenti, restitutive e riepitelizzanti. Allo stato puro, è ideale per le pelli atone, rilassate e spente (sia per la pelle del viso, sia per il corpo).

## OLIVA

Utilizzabile per una vasta gamma di prodotti cosmetici, dalle creme solari ai prodotti per la rasatura, passando per i saponi tradizionali (incluso il sapone di Marsiglia), l'olio ottenuto dalla spremitura delle olive è uno straordinario emolliente, molto efficace in caso di pelli secche e disidratate. Grazie alla presenza di acidi grassi, vitamine – oltre alla E, ricordiamo l'interessante percentuale di vitamine A e D - e di composti fenolici, l'olio d'oliva contrasta i radicali liberi: per questo è anche un buon preventivo antirughe. Allo stato naturale, aiuta anche a lenire le scottature e a rinforzare i capelli fragili e a nutrire quelli secchi (basta passarne qualche goccia sulle punte).

## MANDORLE DOLCI

Estratto per spremitura dai semi del noto albero mediterraneo, vanta un'antica tradizione cosmetica: per la sua delicatezza e proprietà lubrificanti ed emollienti è utilizzato da secoli come base per creme e prodotti analoghi. Contiene gliceridi dell'acido oleico e linoleico e acidi grassi, tra i quali l'acido miristico. Per il self help: massaggiato sul corpo, è utile, tra l'altro, per la prevenzione delle smagliature.

## CRUSCA DI RISO

Detto anche olio di pula, è ottenuto per pressione o estrazione dalle parti rotte che ricoprono il riso. Quest'olio si distingue per la presenza del gamma-ozanolo, un fitosterolo che vanta notevoli proprietà filtranti dai raggi UVA. Oltre che nei prodotti solari, è presente in molti detergenti e cosmetici destinati alla cura della pelle.

## NOCE DI MACADAMIA

Derivato dalle noci di macadamia, prodotte dalla *Macadamia Ternifolia*, è ricco di palmitoleico, un acido grasso tipico del sebo umano. È, dunque, un olio particolarmente affine, ideale per le pelli oltre gli "anta", ovvero quando le ghiandole sebacee iniziano a rallentare la produzione di sebo. L'olio di macadamia penetra a fondo nei tessuti e regala una sensazione vellutata al tocco della pelle.

## SESAMO

È un'importante fonte di lecitina ed è ricco di acidi grassi monoinsaturi. È inodore, ha consistenza fluida e delicata e per questo è particolarmente adatto per massaggi e proprio con queste finalità era utilizzato anche dagli antichi Egizi. Oggi è impiegato soprattutto come base per i prodotti solari, poiché tra tutti i grassi vegetali è il più efficace nell'azione filtrante dai raggi UVB, ma anche in massoterapia, soprattutto nel massaggio Ayurvedico poiché, anche se riscaldata, mantiene la sua stabilità senza irrancidire. Applicato sulla cute allo stato naturale, calma il prurito in caso di dermatosi e le irritazioni da raggi ultravioletti.

## CANAPA

I semi della canapa sono ricchi di acidi grassi essenziali, in particolare di Omega 6 e Omega 3, sostanze necessarie per costruire e mantenere efficienti le membrane cellulari. Inoltre, l'olio di semi di canapa contiene buone percentuali di vitamina E che, notoriamente, è un potente antiossidante. Risultato: è un olio con proprietà antiage, idratanti, emollienti. Per questo, i cosmetici a base di olio di canapa si stanno pian piano imponendo sul mercato come tra i più interessanti per contrastare l'invecchiamento e il deterioramento di pelle e capelli. Viene utilizzato sia come restituivo per le pelli aride, sia come ingrediente di oli da massaggio e di saponi. La sua aura un po' trasgressiva lo ha reso tra gli oli più utilizzati nei prodotti studiati per una clientela giovane.

## ARGAN

Estratto dal frutto dell'albero dell'Argane, è un olio particolarmente ricco di vitamina E. Aiuta a normalizzare la pelle grassa ed è un buon antiage. La leggenda vuole che le donne che abitano le zone Sahariane lo utilizzino per proteggere la loro pelle dalle folate del potente Ghibli, vento torrido che arriva dal deserto. Oggi l'argan è tra gli oli più richiesti anche per questi riflessi un po' mitologici che a livello cosmetico hanno la loro importante funzione di marketing. Anche l'olio di arachide è un buon olio vegetale, ma una crema notte che utilizza al suo posto oli esotici, colpisce maggiormente l'immaginario del cliente, e noi tutti sappiamo quanto ciò sia importante per aumentare le vendite!



## **VISUAL merchandising per la farmacia** di Cristina Ravazzi distribuzione Franco Angeli

Per una farmacia moderna e per le aziende di produzione il visual merchandising è di fondamentale importanza per l'aumento delle vendite offrendo uno strumento indispensabile ad un'efficace comunicazione commerciale rivolta al pubblico.

In questo libro vengono analizzati gli aspetti fondamentali di una vincente strategia di vendita: classificazione e aggregazione dell'offerta merceologica, organizzazione razionale dello spazio vendita, esposizione attraente e comunicativa dei prodotti, promozione vendita, esposizione in vetrina. Ottimo ed esauriente manuale introduttivo di visual merchandising per la farmacia che vuole crescere.